

2025 국립정동극장 세실 창작ing 시리즈 작품 공모

“ 시간의 가치, 창작의 힘을 믿습니다”

“ 창작의 과정을 공유하는 곳, 창작핵심기지 _ 국립정동극장 세실입니다.”

2025년 국립정동극장 세실의 창작ing 시리즈 무대에 오를 작품을 공개모집 합니다.
본 공모는 연극, 뮤지컬, 전통, 무용 4개 분야를 대상, 열린 공모로 진행합니다.

국립정동극장 세실 ‘창작ing’ 시리즈 소개

‘창작ing’는 작품 및 창작자 발굴을 통해 실험과 도전, 가능성을 선보이는 장입니다. 창작진에게 더 많은 기회를 제공하고 관객들의 다양한 의견을 수렴하며 예술가-관객-작품-극장을 이어주는 창작핵심기지로서 건강한 공연예술 생태계를 조성하는데 기여하고자 합니다.

■ 공모개요

공모명	2025 국립정동극장 세실 창작ing 시리즈 작품 공모
접수기간	2024년 10월 22일(화) - 11월 29일(금) 자정 마감
공모자격	<ul style="list-style-type: none">- 2017년 이후 쇼케이스, 낭독, 14회 이하의 본 공연 등 시범 공연 단계를 거친 기 발표작 (공연시간 1시간 이상 분량)을 공연하고자 하는 제작사, 개인, 극단 혹은 단체- 동시대성을 갖춘 작품- 지속적인 레퍼토리의 가능성을 지닌 작품- 신청자와 작품의 저작권자가 동일하거나, 작품의 저작권을 신청자 및 단체가 소유하고 있음을 증빙해야 함 (저작권 사용허가서 첨부必)※ 선정된 창작ing 시리즈 참여 작품은 일정기간 동안 (재)국립정동극장과 공연권을 체결함※ 지원작은 국내외 대본을 모두 포함하되, 참여 창작진의 고유한 아이디어로 해석, 창작된 작품이어야 함 (레플리카 작품 불가)※ 반드시 기존 공연의 자료 및 공연 내역을 제출해야 함※ 전통 기반은 전통음악, 춤, 연희 및 전통적인 소재의 스토리텔링이 모두 포함됨※ 동일 기간 타 지원 사업과의 중복 지원 불가※ 신작 지원 불가※ 서류 미비로 인한 불이익에 대한 책임은 신청자에게 있음

<유의사항>

- ※ 유사기관(한국문화예술위원회, 서울문화재단 등) 문화예술진흥기금, 국고 및 지방비를 지원받거나, 지원 사업 신청을 계획 중인 동일 작품 지원신청 불가
- ※ 지원 신청하는 예술인/단체는 지원신청자격 및 지원신청조건 등을 숙지하고 신청하여야 함.
- ※ 서류 미비 또는 자격 미달, 지원신청 자격 및 조건 등에 대한 미숙지로 발생하는 불이익에 대한 책임은 신청자에게 있음.

<공모 지원 신청 불가 조건>

지원 불가 조건	<p>다음에 해당하는 지원신청 주체는 지원 불가</p> <ul style="list-style-type: none"> - 국립·공립(도·시·군·구립) 문화예술기관 및 국고·서울시 예산을 정기적으로 지원 받아 운영되는 단체 ※ 위 단체에 소속된 개인이, 본인의 소속된 단체의 사업이 아닌 작품일 경우 '개인' 자격으로 지원 가능 - 언론사 및 언론사 소속 단체 - 주 목적이 순수 문화예술 활동이 아닌 학교·종교기관 등 이들 기관의 소속 또는 운영 단체 - 주요 창작자(장르별 상이) 또는 제작단체가 전년도 창작ing 공모 사업에 선정된 이력이 있는 경우 - 창작ing 공연 사업 실행년도에 국립정동극장의 타 공연 창작스태프 또는 공동제작 단체로 참여하는 경우 - 관련 규정, 법률 및 지침 위반행위자
-----------------	---

<관련 규정, 법률 및 지침 위반 행위자 상세 내용>

- 문화체육관광부 국고보조금 운영관리지침 제7조제4항제3호에서 규정하고 있는 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자
- 지원신청사업과 관련하여 표절, 임금체불 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 단체·개인
- 「예술인복지법」제6조의2에 따른 '불공정행위의 금지'위반으로 신고가 되거나 시정조치를 받은 단체·개인의 경우, 지원에서 배제될 수 있음

■ 공연 제작 규모 및 내용

구분	내용
창작-제작비	<ul style="list-style-type: none"> - 뮤지컬/연극 : 최대 1억 2천만원 내외 - 전통 : 최대 8천만원 내외 - 무용 : 최대 5천만원 내외 ※ 작품 규모에 따라 창·제작비 규모의 가감이 발생할 수 있음
간접제작비	<ul style="list-style-type: none"> ㄱ. 공통지원: 공연 기간 동안 세실극장 대관 및 장비 투자 <ul style="list-style-type: none"> - 뮤지컬/연극 : 최종 선정 작품 14회 이상의 공연 제작 - 전통 : 최종 선정 작품 10회 이상의 공연 제작 - 무용 : 최종 선정 작품 3회 이상의 공연 제작 ※ 선정 후 최소 공연 회차 미 충족 시, 선정 취소 될 수 있음(공연라인업 배제) ㄴ. 선정 작품 공연 홍보·마케팅, 티켓 운영 지원

	<p>ㄷ. 레퍼토리 가능 작품 선별, 향후 국립정동극장 세실 기획공연 선정 가능 제작 선택 사항 : 제작, 운영 범위에 대한 심층 토의 후 결정</p> <p>ㄹ. 작품 선정을 심의했던 심사위원을 포함한 전문위원들의 공연 평가, 관객 평가 및 후기 리서치 제공으로 장기 레퍼토리화를 위한 피드백 지원</p>
--	---

■ 접수기간 및 방법

- 접수기간 : 2024년 10월 22일(화) - 11월 29일(금) 자정 마감
- 접수방법 : (재)국립정동극장 홈페이지(www.jeongdong.or.kr)에서 서류 다운로드 후 이메일 접수
 - ※ 공연실황 영상은 웹하드 업로드, 파일은 1GB 이내
 - ※ 이메일 주소: cecil_ing@jeongdong.or.kr
 - ※ 이메일 제목: 공모부문_단체명_작품명
- 제출서류
 - (필 수) 이메일 : ① 공모신청 공통양식(지원신청서,작품소개서, 단체소개 및 연혁 붙임양식 작성)
 - ② 저작권이용 허가서(별첨양식 서명 후 첨부)
 - ③ 개인정보제공 동의서(별첨양식 서명 후 첨부)
 - ④ 공연자료-대본 필수,뮤지컬의 경우 해당 음원, 악보, 넘버 순서 첨부
 - (선 택) 웹하드 : ⑤ 동영상 자료 (15분 내외)
 - ※ 이메일 제출시 파일명은 이메일 제목과 동일 해야 함(장르_단체명_작품명.zip)

제출서류	제출양식	비고
① 공모신청 공통양식 (이메일 제출)	지원신청서 (붙임양식) 작품 소개서 (붙임양식) ※기존 시범 공연에서 개선·발전 방향 반드시 기재 단체소개 및 연혁 (붙임양식)	이메일 접수
② 저작권 이용허가서 (이메일 제출)	신청자와 작품의 저작권자가 동일하거나, 작품의 저작권을 신청자 및 단체가 소유하고 있음을 증빙하는 자료 (별첨양식)	
③ 개인정보제공 동의서 (이메일 제출)	작품 공모 및 심사에 필요한 개인정보 제공에 관한 동의서 (별첨양식)	
④ 공연 자료 (이메일 제출)	(공통) 대본 ※트리트먼트 불가 (뮤지컬) 주요 넘버 음원 5곡(AR 또는 MR)과 해당 음원 악보 ※넘버 순서 포함	
⑤ 공연 실황 영상 (선택, 웹하드 제출)	국립정동극장 웹하드 업로드 공연의 작품성을 평가할 수 있는 15분 내외의 동영상. 자유형식. * 국립정동극장 웹하드 webhard.jeongdong.or.kr * 아이디: cecil_ing / 비밀번호: jd123123! / 폴더 생성 후 업로드 * 파일명 양식: 세실_분야_단체이름_작품명_제출날짜 ex. 세실_연극_극단정동_작품명세실_2024.10.22	웹하드 업로드

- * 11월 29일(금) 자정까지 접수 인정
- * 모든 서류가 제출되어야 접수가 완료됨
- * 이메일 접수 완료 후, 추후 접수 확인 안내 메일 발송 예정

■ 심사

- 심사방법 : 전문위원으로 구성된 심사위원단이 ① 서류 → ② PT → ③토론, 총 3단계 심사를 거쳐 최종 선정
- 2차 심사대상 발표 : 2025년 1월 중 PT 발표대상 개별연락 및 PT 심사 진행
- 최종발표 : 2025년 2월 중 국립정동극장 홈페이지 공고 및 개별연락
 - * 일정은 사정에 의해 변경될 수 있음
- 심사기준 :
 - 작품성 - 작품의 완성도와 참신성
 - 동시대성 - 동시대적 특성을 가지고 관객과 호흡할 수 있는 작품성과 가능성
 - 단체의 역량 - 단체(창작자)의 제작 운영 관리 능력, 국립정동극장과의 협업·파트너 가능성
 - 작품의 가능성 및 적합성 - 장기공연 및 레퍼토리화의 가능성

■ 문의 국립정동극장 공연기획팀 창작ing 시리즈 공모사업 담당자

02-751-1931 / cecil_ing@jeongdong.or.kr