

「2024 한목디자인 공모전」 개최 공고(학생부 연장)

산림청과 목재문화진흥회는 국산 목재를 활용한 목재 생활소품 디자인 작품을 공모합니다.

한목브랜드의 인지도를 높이고 목공예산업 활성화를 위한 우수콘텐츠를 개발·보급하고자 『2024 한목디자인 공모전』 개최요강을 다음과 같이 공고하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2024. 11. 12.

목재문화진흥회장

<일반부 한목디자인 공모전>

1. 공모개요

- 주 최 : 목재문화진흥회
- 후 원 : 산림청
- 응모자격 : 대한민국 거주자 누구나
- 수 상 작 : 총 10작품
- 공모내용
 - 작품주제 : 국산 목재(한목)를 주요 재료로 이용한 생활소품 디자인
 - ※ 색이나 디자인 연출을 위해 부분적으로 수입 목재를 사용할 수 있으며(20% 이내), 목재 외 부품은 제한 없음
 - 규격제한 : 가로 300 x 세로 300 x 높이 300 mm 이내
 - ※ 부득이하게 규격을 맞출 수 없는 경우 부피가 (0.3x0.3x0.3)m³를 넘지 말아야 하며, 심사 시 제외 혹은 감점 요소가 될 수 있음
 - 판매가격 : 제한없음(대중화를 위해 5만원이내 권장)(VAT포함)
 - ※ 판매가격은 제출된 작품이 상품화되어 제작 시 예상되는 판매가격(재료비, 가공비, 인건비, 감가상각비, 이윤, 부가세 등)을 포함하여 고려
 - 출품건수 : 1인 2건으로 제한/공동작 허용(공동 2인 이내)

□ 지원·시상 내용

- 수상작을 판매용 제품으로 제작 요청할 경우 기술자문 1회 지원 가능
- 상장 및 부상 :

구 분	작품수	훈 격	상장 및 부상
최우수상	1	산림청장상	상장, 상금 200만원
우수상	1	산림청장상	상장, 상금 100만원
특 선	3	목재문화진흥회장상	상장, 상금 각 50만원
입 선	5	목재문화진흥회장상	상장, 상금 각 20만원
합 계	10		총 550만원

※ 수상작품수 및 시상훈격은 주최측 사정에 따라 변경될 수 있음

2. 공고 접수방법 및 기간

□ 예선심사(서류) 접수방법

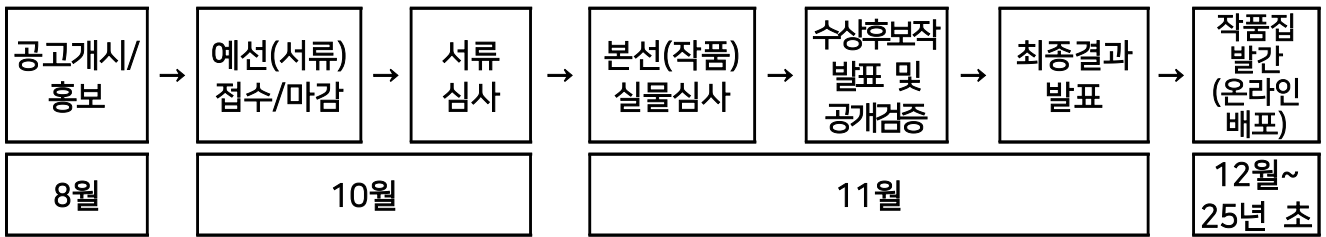
- 공고기간 : 2024. 8. 1. ~ 10. 4.
- 신청접수 : 2024. 9. 2. ~ 10. 4. (17시까지)
 - ※ 제출 마감시간 내에 모든 서류를 제출하여야 하며, 기간 내 미도착의 책임은 제출자에게 있음
- 접수방법 : 목재정보서비스(winz.forest.go.kr) - 목재문화 - 한목(한木)메뉴 화면에서 공모전안내의 화면아래 접수신청 버튼을 통해 온라인 신청
- 제출서류 : 출품원서(별지1), 출품서약서 및 개인정보 수집·이용 동의서(별지2), 출품작 상세설명서(별지3), 출품자 설문사항(별지4)
 - ※ 목재정보서비스(winz.forest.go.kr) 또는 목재문화진흥회 누리집(kawc.or.kr)에서 제출서류 양식을 다운로드 및 작성
 - ※ 자필서명 또는 날인 후 압축파일 형식으로 제출 (*파일명 : ○○○(이름)_작품명.zip)
 - ※ 출품작이 2개일 경우, 제출 서류 2부 작성 및 2건 제출(출품작당 1부씩 작성 및 1건씩 제출)

□ 본선심사(시제품) 접수방법 (*예선통과자 대상)

- 접수기간 : 별도 안내예정
- 제출서류 : 실물작품, 발표자료(ppt 혹은 pdf ※선택사항), 본선심사원서 및 실물작품 사진 등(※예선결과 발표 및 본선심사 일정 공고 시 안내 예정)
- 단, 실물작품 제출은 본선심사 당일 공지된 시간에 맞추어 직접 출품 (단, 파손 및 기간 내 미도착의 책임은 제출자에게 있음)
 - ※ 작품에 낙관 또는 서명을 하지 말 것
 - ※ 출품작에 열쇠가 있는 경우, 출품 시 열쇠도 함께 제출
 - ※ 예선에서 제출한 작품의 디자인 및 컨셉이 과도하게 변경된 경우 입상 불가

3. 심사방법 및 일정

□ 공모전 일정(안)



□ 심사기준

- 전문위원 : 심사내부기준표에 의함
 - 독창성(디자인의 참신함, 작품의 창의성 등)
 - 예술성(심미성, 예술적 작품성 등)
 - 대중성(생활속 확산가능성(상품성), 실용성, 용도 및 기능 우수성, 판매가격 적정성 등)
 - 기술성(생산성, 가공 용이성, 대량생산, 소재 이해도 등) 등
- ※ 심사기준은 심사위원회의 결정에 따라 변동될 수 있음

□ 심사위원

- 예선심사 : 학계, 목공예 관련 전문가, 산업계 등 전문심사위원
- 본선심사 : 예선(20%)+본선(80%)
- ※ 심사회피제 운영 : 투명하고 공정한 심사를 위해 심사위원 본인과 직·간접적으로 관계있는 출품자가 있을 경우, 해당 심사위원은 배제함. 출품자의 신원을 확인할 수 있는 개인정보는 심사위원에게 제공되지 않음

□ 심사일정 및 평가방법

- 예선심사(안) : 2024. 10. 11.(금)
 - 평가방법 : 출품원서 및 관련 제출서류 평가
 - 결과발표(안) : 2024. 10. 14.(월) 목재정보서비스, 목재문화진흥회 누리집 및 개별 공지
- 본선심사(안) : 2024. 11. 8.(금) 14:00~16:00
 - 평가방법 : 작품 시연·소개(5분) 및 질의응답(5분)
 - 결과발표(안) : 2024. 11. 11.(월) 목재정보서비스, 목재문화진흥회 누리집 및 개별 공지

※ 공모전 운영과정에서 세부 일정은 변동될 수 있음

※ 일반부 한목디자인 공모전 주요 문의사항(Q&A)

<p>1. 제출작품 크기 제한이 있나요?</p>
<p>☞ 있습니다. 목재 생활소품이므로 원활한 관리 및 유통을 위하여 규격 제한이 있습니다. 작품크기는 가로 300 x 세로 300 x 높이 300 mm 이내여야 합니다. 부득이하게 규격을 맞출 수 없는 경우는 부피가 (0.3x0.3x0.3)m³를 넘지 말아야 하며, 심사 시 제외 혹은 감점 요소가 될 수 있습니다.</p>
<p>2. 예선서류 제출 시 작품 실물사진이 아니어도 제출이 가능한가요?</p>
<p>☞ 가능합니다. 스케치, 드로잉, 랜더링, 3D 입체사진, 도면 등 다양한 형태로 제출이 가능하며, 실물을 유추할 수 있도록 상세하게 작성해주시기 바랍니다.</p>
<p>3. 목재와 타 소재를 융합한 작품도 제출이 가능한가요?</p>
<p>☞ 가능합니다. 목재와 타소재(레진, 황동, 아크릴, 도기, 전자제품 등)의 융합이 가능하며, 목재 외 소재의 제한사항은 없습니다. 다만 목재의 경우 국산 목재를 원칙으로 하며, 색이나 디자인적 연출을 위해 20% 이내 수입목재의 사용이 가능합니다.</p>
<p>4. 본선심사 진출 시 예선심사 제출서류에서 작성한 내용의 수정이 가능한가요?</p>
<p>☞ 가능합니다. 본선심사 시 예선심사 제출서류의 일부 수정이 가능합니다. 본선심사를 위한 시제품 제작과정에서 자체 제작이 아닌 전문공방 외주 시 판매가격의 변동이 발생할 수 있고, 가능한 제작기법으로 실물작품 구현 시 일부 디자인적 변경이 있을 수 있고, 목재수종의 변경이 필요할 수 있습니다. 따라서 본선 제출서류 및 실물작품 제출 시 수정이 가능하며, 해당 내용을 바탕으로 본선심사를 진행하기 때문에 이후로는 제출서류 내용은 주최 측이 요청하지 않는 한 수정이 불가합니다. (단, 예선에서 제출한 작품의 디자인 및 컨셉이 과도하게 변경된 경우 입상이 불가합니다)</p>
<p>5. 공모진행 과정에서 필수적으로 참석해야 하는 자리가 있나요?</p>
<p>☞ 있습니다. 본선 진출 시 본선심사에 참석해 작품에 대해 직접 설명해야 합니다.(대리참석 불가)</p>

<학생부 한목디자인 공모전>

1. 공모개요

- 주 최 : 목재문화진흥회
- 후 원 : 산림청
- 응모자격 : 대한민국 거주 중·고등학생 또는 이와 동등한 나이의 청소년
(검정고시 합격생 포함)
- 수 상 작 : 총 4작품
- 공모내용
 - 작품주제 : 국산목재로 제작 가능한 생활소품 디자인
 - 제안하는 목재제품의 규격제한 : 없음
 - ※ 가로 500 x 세로 500 x 높이 500 mm 이내 혹은 부피 (0.5x0.5x0.5)m³ 권장
 - 출품건수 : 1인 2건으로 제한/공동작 허용(공동 2인 이내)
- 지원·시상 내용
 - 수상자 전원(4명)에게 한목(한木)디자인 목재제품 증정
 - 상장 및 부상 :

구 분	작품수	훈 격	상장 및 부상
최우수상	1	산림청장상	상장, 상금 50만원
우 수 상	1	목재문화진흥회장상	상장, 상금 30만원
특 선	2	목재문화진흥회장상	상장, 상금 각 10만원
합 계	4		총 100만원

※ 수상작품수 및 시상훈격은 주최측 사정에 따라 변경될 수 있음

2. 공고 접수방법 및 기간

□ 접수방법

○ 공고기간 : 2024. 8. 1. ~ 11. 29.

○ 신청접수 : 2024. 9. 2. ~ 11. 29. (17시까지)

※ 제출 마감시간 내에 모든 서류를 제출하여야 하며, 기간 내 미도착의 책임은 제출자에게 있음

○ 접수방법 : 목재정보서비스(winz.forest.go.kr) - 목재문화 - 한목(한木)메뉴 화면에서 공모전안내의 화면아래 접수신청 버튼을 통해 온라인 신청

○ 제출서류 : 출품원서(별지1), 출품서약서 및 개인정보 수집·이용 동의서(별지2), 만 14세 미만 법정 대리인 동의서(별지3, 해당자만 제출), 출품작 상세설명서(별지4), 출품자 설문사항(별지5)

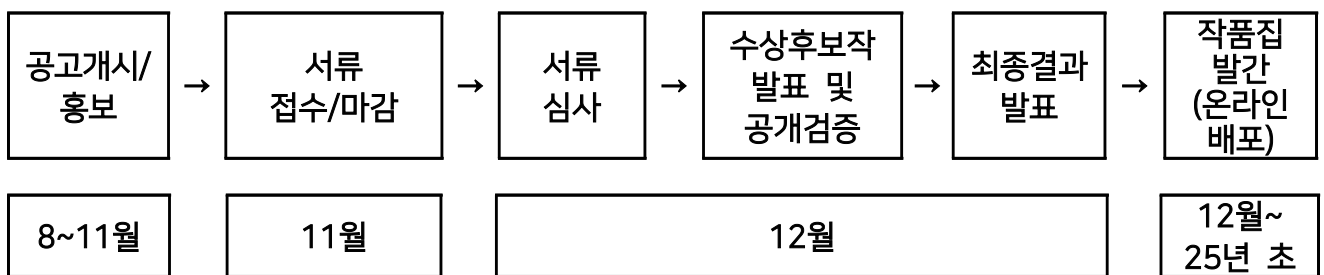
※ 목재정보서비스(winz.forest.go.kr) 또는 목재문화진흥회 누리집(kawc.or.kr)에서 제출서류 양식을 다운로드 및 작성

※ 자필서명 또는 날인 후 압축파일 형식으로 제출 (*파일명 : ○○○(이름)_작품명.zip)

※ 출품작이 2개일 경우, 제출 서류 2부 작성 및 2건 제출(출품작당 1부씩 작성 및 1건씩 제출)

3. 심사방법 및 일정

□ 공모전 일정(안)



□ 심사기준

○ 전문위원 : 심사내부기준표에 의함

- 독창성(창의적인 작품개발 정도, 참신성, 출품자의 개성 표현 등)
- 활용성(생활 속 적용 가능성, 대중성 등)
- 실현가능성(제작가능성 등) 등

※ 심사기준은 심사위원회의 결정에 따라 변동될 수 있음

□ 심사위원

○ 학교, 디자인 등 전문심사위원

- ※ 심사회피제 운영 : 투명하고 공정한 심사를 위해 심사위원 본인과 직·간접적으로 관계있는 출품자가 있을 경우, 해당 심사위원은 배제함. 출품자의 신원을 확인할 수 있는 개인정보는 심사위원에게 제공되지 않음

□ 심사일정 및 평가방법

○ 심 사(안) : 2024. 12. 06.(금)

- 평가방법 : 출품원서 및 관련 제출서류 평가
- 결과발표(안) : 2024. 12. 09.(월) 목재정보서비스, 목재문화진흥회 누리집 및 개별 공지

- ※ 공모전 운영과정에서 세부 일정은 변동될 수 있음

※ 유의사항

□ 안내 사항

- 동일 작품을 학생부와 일반부에 중복 응시 불가
- 접수기간 이후 제출한 서류는 심사 대상에서 제외함
- 제출된 서류의 기재사항은 사실과 일치하여야 하며, 주최 측이 요청하지 않는 한 추후 수정할 수 없음
- 공모전 운영 과정에서 일정(심사, 결과발표 등)은 변경될 수 있음
- 심사를 위해 제출된 서류 및 실물작품(시제품)은 반환되지 않으며, 제출된 작품의 소유권은 목재문화진흥회에 귀속됨
- 선정된 작품의 저작권은 출품자에게 있으나, 목재문화진흥회(산림청)는 해당 작품(시제품, 작품 이미지, 관련 정보 등)을 목재문화 홍보를 위한 전시, 상품 판매 지원을 위한 박람회 참여 등의 용도로 사용할 수 있음
- 예선심사 통과 출품자(디자인 제안자)가 시제품의 직접 제작이 어려운 경우 전문 목공방을 통한 제작이 가능함. 전문 목공방에 대한 안내가 필요한 경우 목재문화진흥회에 문의하기 바람
- 중복출품(학생의 경우 졸업작품 제외), 이미 발표된(혹은 상품화된) 작품, 타인이 개발한 상품, 타 작품의 모방으로 인정되는 작품, 미풍양속을 저해하는 작품, 파손 우려가 있는 미완성 작품, 응모자의 신원을 파악할 수 있는 표시가 있는 작품 등은 심사에서 제외하며, 선정 이후라도 이러한 사실이 밝혀질 경우 선정취소 및 상금 반환이 이루어질 수 있음
- 학생부 참가자가 만 14세 미만(참가자의 접수날짜 기준)일 경우 ‘만 14세 미만 법정 대리인 동의서’가 반드시 필요하며, 동의 및 제출하지 않는 경우 참가자 확인 및 심사 시 불이익을 받을 수 있으며, 공모전 참가가 불가능함
(학생부 신청서 별지서식3 참고)
- 학생부의 경우 시상금은 보호자를 통해서 수령 가능하며, 추후 시상금 지급 신청서와 함께 수상자와의 관계를 증빙할 수 있는 서류(가족관계증명서, 주민등록등본 등)를 제출해야 함
- 학생부는 수상후보작 선정 후 중·고등학생 및 이와 동등한 나이의 청소년임을 증명할 수 있는 학생증, 청소년증, 주민등록등본 등의 서류를 제출해야 하며, 미제출 시 수상후보작 대상에서 제외됨
- 위 공고사항 이외의 필요한 사항은 주최 측이 별도로 정함

※ 기타 사항

□ 시상 : 추후 공지

※ 문의처

- 문의 : 목재문화진흥회 기획홍보실, 한목디자인 공모전 담당자
(☎ 02-3463-9635, E-mail : woodculture@kawc.or.kr)