

○ 접수신청서

시민이 참여하는 문화도시 부천 리브랜딩

「애니 뭐니 해도 부천」 공모전

접 수 자	① 성명	(한글) 홍길동	② 생년월일	123456	③ 연락처	010-1234-5678
		(영문) Hong Gildong		④ 이메일	abcdefghijklmn@gmail.com	
	⑤ 주소	서울특별시 가나구 다라로 123번길 45, (마바아파트 67동890호)				
⑦ 작품명		한글(영문)				
⑧ 작품 설명		(자유양식)				

⑨유의사항

- 팀으로 참가할 시, 팀명(대표자 명) 및 대표 1인의 정보를 기입 바랍니다.
- 팀 수상 시, 상장(팀명으로 기재)과 상품은 대표 1인에게 수여됩니다.
- 작품 위조, 도용 등 부정행위 적발 시, 접수가 취소됩니다.
- 기타사항은 BIAF 사무국(032-325-2601~2)으로 문의 바랍니다.

2026년 월 일

신청인

(서명 또는 날인)

개인정보 이용에 대한 동의서

1. 제28회 부천국제애니메이션페스티벌 **‘시민이 참여하는 문화도시 부천 리브랜딩 『애니 뭐니 해도 부천』 공모전** 참여에 있어 개인을 고유하게 구별하기 위해 부여된 식별정보(주민등록번호 등)를 포함한 개인정보를 다음과 같이 전산망 등에 수집·관리하고 있습니다.

- ☐ 개인정보의 수집 이용 목적 : 접수자 선정·관리, 개인별 참여 이력 관리 및 결과 공지, 프로그램 결과 보고 및 평가 등에 활용
- ☐ 수집하는 개인정보 항목 : 성명, 주민등록번호, 연락처, 주소, 이메일
- ☐ 개인정보의 보유 및 이용기간 : 전산망에서 수집 및 계속 관리
- ☐ 개인정보의 제공 : 타법령 등에 의하여 실시되는 사업의 적절한 대상자 선정과 관리의 목적으로 제공

2. 제28회 부천국제애니메이션페스티벌 **‘시민이 참여하는 문화도시 부천 리브랜딩 『애니 뭐니 해도 부천』 공모전** 을 참여하기 위해서는 개인을 고유하게 구별하기 위해 부여된 식별정보(주민등록번호 등)를 포함한 개인정보가 필요하며, 부천국제애니메이션페스티벌 및 협력기관은 「개인정보보호법」에 따라 참여자로부터 제공받는 개인정보를 보호합니다.

3. 부천국제애니메이션페스티벌 및 협력기관은 개인정보를 목적에 필요한 범위에서 적절하게 처리하고 그 목적 외의 용도로 사용하지 않으며 개인정보를 제공한 참여자는 언제나 자신이 입력한 개인정보의 열람·수정을 요청할 수 있습니다.

4. 제28회 부천국제애니메이션페스티벌 **‘시민이 참여하는 문화도시 부천 리브랜딩 『애니 뭐니 해도 부천』 공모전** 수상자 개인정보(성명, 주소, 연락처 등) 및 창작물은 2년간 부천국제애니메이션페스티벌과 협력기관에 귀속되어 필요한 범위에서 이용될 수 있습니다.

5. 본인은 위 1~4의 내용에 따른 제28회 부천국제애니메이션페스티벌 **‘시민이 참여하는 문화도시 부천 리브랜딩 『애니 뭐니 해도 부천』 공모전** 참여·운영을 위해 개인식별정보(주민등록번호 등)를 제공할 것을 동의합니다.

2026년 월 일

동의자 :

(서명 또는 인)

성명	
주민등록번호	-
연락처	

○ 저작물 활용 동의서_BIAF

공모전 저작물 활용 동의서

1. 본 동의서는 (사)부천국제애니메이션페스티벌 (이하 '주최기관')이 주최한 **‘시민이 참여하는 문화도시 부천 리브랜딩 「애니 뭐니 해도 부천」 공모전** 에서 입상한 저작물(이하 '입상작')에 대해, 공모전 입상자와 주최기관이 활용 범위와 그 내용을 정하는 데 목적이 있다.
2. 입상작의 저작권은 저작자인 입상자에게 원시적으로 귀속된다.
3. 입상자는 심사 결과 발표(2026. 1. 29.) 후 2년간 비영리, 공익 등의 목적으로 한 입상작의 복제 · 전송 · 배포 · 게시에 대한 권리와 2차 저작물 작성권을 주최기관이 공동으로 소유한다.
4. 주최기관은 입상작을 비영리·공익 등의 목적으로 주최기관의 심사 결과 발표 후(2026. 1..29.)로부터 2년간 복제·전송·배포·게시할 수 있다. 주최기관은 2년의 기간이 경과한 이후, 게시된 모든 자료를 폐기하나, 기간 내에 정상적으로 복제·전송·배포·게시된 자료는 조치하지 않는다. 단, 활용 기간 만료 후 입상자와 협의하여 추가적인 사용을 요청할 수 있다.
5. 주최기관은 2년 동안 입상작의 복제·전송·배포·게시 2차 저작물 작성 등의 권리를 배타적으로 소유하며, 입상자는 동기간 동안 개인적 용도를 제외한 타기관에 입상작의 복제, 전송, 배포, 게시 이전에 주최기관이 해당 범위 및 내용을 합의해야만 한다.
6. 주최기관은 입상작을 비영리 · 공익 등의 목적으로 주최기관의 심사 결과 발표 후(2026. 1. 29.)로부터 2년간 2차 저작물 작성을 할 수 있다. 본 동의서상의 2차 저작물 작성은 BIAF 및 관련 기관 로고 삽입, 영/한 자막 삽입, 다른 영상과의 통합 등이 포함한다.
7. 주최기관은 다음과 같은 범위에서 활용 및 변용할 수 있다.
 - 주최기관이 관리하는 사업장 홍보, 사업보고서, 소식지, SNS 채널(Youtube, Facebook, Instagram, TikTok, 블로그, 카페, 홈페이지 등)에의 게시
 - 비영리 · 공익 등의 목적으로 국내·외 개인 및 기관을 대상으로 한 입상작의 복제·전송·배포와 이를 위한 2차 저작물 작성(로고 삽입, 자막 삽입, 타 영상 제작을 위한 편집 처리)
 - 기타 입상자와 합의한 내용
8. 저작물이 제3자의 지적재산권 또는 기타 권리를 침해하였거나 아이디어 도용 · 표절 · 모방 등 부당한 방법으로 작성된 것임이 밝혀질 경우, 주최기관은 무효 처리는 물론, 기 지급된 상금 · 부상 등도 환수할 수 있다. 이를 비롯한 저작권과 관련된 분쟁에 대하여, 주최기관과 입상자는 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력한다.

입상자 본인은 상기 동의서 내용을 이해하였으며 이에 동의합니다.

2026. . .

성 명 : (인)
작품명 :

※ 단체 참가자의 경우 대표자 1인이 서명