

# 2026 애니메이션 제작인력 양성과정 참가기업 및 인턴 모집공고

문화체육관광부·한국콘텐츠진흥원과 (사)한국애니메이션산업협회는 2026 애니메이션 제작인력 양성과정에 참여할 기업 및 인턴을 모집하오니, 많은 관심과 참여를 바랍니다.

구분		내용요약	
사업명		○ 2026 애니메이션 제작인력 양성과정	
사업기간		○ 2026년 4월 ~ 11월(8개월)	
지원 대상	기업	○ 애니메이션 및 영상 제작 관련 국내 <u>중견·중소 기업</u>	
	인턴	○ 애니메이션 및 영상 제작 관련 학과 졸업생 및 졸업예정자	
지원 내용	기업	○ 애니메이션 제작인력 지원	
	인턴	○ 집체교육·현장 실무 교육 및 인건비 지원 ○ 애니메이션 제작 및 생성형 AI 활용 교육 지원	
지원 규모	기업	○ 기업 23개 내외, 1~2명 이내 인력 지원, 최대 8개월 이내 지원	
	인턴	○ 인턴 23명, 최대 8개월 이내 지원	
지원 금액	기업	○ 기업당 1~2명 내외, 1인당 2,156,880원, 8개월 인건비 지원 * 4대보험 사업주 부담	
	인턴	○ 인턴 1인당 2,156,880원, 8개월 인건비 지원 * 4대보험 포함 금액	
접수기간		○ 2026년 3월 5일(목) ~ 3월 19일(목) 11:00까지	
신청방법		○ 신청서 양식(제출서류 포함) 작성 후 <u>이메일 접수</u> (우편 및 방문 신청 불가)	
관련문의	(사)한국애니메이션산업협회	전화	(02) 2108-7066
		이 메 일	ani2012kaia@gmail.com

# 1 사업개요

- (사업명) 2026 애니메이션 제작인력 양성과정
- (사업목적) 애니메이션 및 영상 산업의 경쟁력 강화를 위한 실무형 융합 프로젝트 교육을 통한 애니메이션 제작인력양성 및 일자리 창출
- (사업기간) 2026. 4월 ~ 11월(8개월)
- (교육과정)

내용	일정	시간	세부내용
실무집중 연수교육	2026.04~05	320시간 (8시간×주5일×8주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 애니메이션 산업 동향</li> <li>- 애니메이션 기획·제작프로세스</li> <li>- 생성형 AI 기초 이론</li> <li>- ComfyUI Desktop 및 미드저니 활용</li> <li>- 이미지 편집 모델 활용</li> <li>- AI 영상 생성, 편집 등 기술활용</li> <li>- 스포츠 애니메이션 기획 및 제작 프로젝트</li> <li>- 전문가 특강 및 기술세미나</li> <li>- 현업 매칭 데이 및 현장 전문가 멘토링</li> </ul>
현업 프로젝트	2026.06~11	총960시간 (8시간×주5일×24주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 현장 맞춤형 기업 실무 프로젝트 진행</li> <li>- 기업 파견형 인턴교육</li> <li>- 프로젝트 현장 원격 기술 지원 및 1:1상담 진행</li> <li>- 교육 수수료 증명 및 인턴쉽 증명서 발급</li> </ul>

# 2 신청자격 및 지원내용

- 기업
  - 애니메이션기획·제작이 주된 사업체(법인)
  - 제작 파이프라인에 생성형 AI를 활용하여 제작중이거나 R&D를 희망하는 기업
  - 협약일로부터 종료일까지 성실하게 참여가 가능한 기업
  - 인턴의 집중 연수교육기간 중에 실무 프로젝트 지원이 가능한 기업
  - 인턴의 집중 연수교육(2개월) 이후에 현업 프로젝트에 투입이 가능한 기업
  - ※ 사업공고일 현재 정부, 지자체 또는 공공기관으로부터 지원 사업 전반에 참여가 제한중인 사업자(지방세, 국세체납 등) 참여불가
  - ※ 콘텐츠지원사업 지원요건 체크리스트 필수 제출

구분	지원내용
애니메이션 및 영상 관련 기업	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 우수 인턴 1~2인까지 지원</li> <li>■ 지원인력 1인 월2,156,880원 * 8개월 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4대보험 사업자 부담</li> <li>- 연장근로수당, 상여금, 복리후생비 수당 등 지원금에 미포함</li> </ul> </li> </ul>

### ○ 인턴

- 애니메이션 및 영상 관련학과 졸업생 및 졸업예정자
  - 2D, 3D 애니메이션 제작 경력자
  - 2D, 3D 애니메이션 제작에 관심있는 자
  - 사업기간 동안 성실하게 참여가 가능한 자
- ※ 휴학생은 참여 불가

구분	지원내용
인턴	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 인턴 1인 월2,156,880원(4대보험 포함) * 8개월 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 집체교육 및 현장 실무기간 인건비 지원</li> </ul> </li> <li>■ 애니메이션 및 영상 관련 기업 취업 매칭 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 참여기업 매칭</li> </ul> </li> <li>■ 애니메이션 제작 실무 및 생성형 AI 제작 교육 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 애니메이션 제작프로세스, 미드저니, CompyUI 등</li> </ul> </li> </ul>

## 3 신청서 접수기간

- (공고기간) 2026. 03. 05.(목) ~ 2026. 03. 19.(목) 15일간
- (접수기간) 2026. 03. 05.(목) ~ 2026. 03. 19.(목) 11:00까지

## 4

## 신청방법

- 이메일(ani2012kaia@gmail.com)을 통한 접수(우편 및 방문 신청 불가)
  - 한국애니메이션산업협회(K\_animation.or.kr), 한국콘텐츠진흥원(kocca.kr) 홈페이지에서 신청서 양식을 내려받아 작성하여 제출서류와 함께 이메일 접수
  - 메일접수시 **메일제목** 예시  
[2026KAIA]기업참가신청\_기업명  
[2026KAIA]인턴참가신청\_성명
  - 메일접수시 **파일명** 예시  
[2026KAIA]신청서\_성명 / [2026KAIA]포트폴리오\_성명

※ 제출기한 이후에 접수된 신청서는 무효 처리(시간엄수)  
※ 직인 또는 자필서명 없는 신청서는 무효 처리(제출기한 이후 신청서 수정 불가)  
※ 사진이 없는 신청서는 무효처리(제출기한 이후 신청서 수정 불가)

### ○ 참가기업 제출서류 목록

1. 기업 참가신청서(붙임1. 양식 활용)
2. 사업자등록증
3. 국세·지방세 완납증명서
4. 4대보험 가입자명부
5. 콘텐츠지원사업 지원요건 체크리스트

### ○ 인턴 제출서류 목록

1. 인턴 참가신청서 및 자기소개서(붙임2. 양식 활용)
2. 개인정보 수집·이용 처리에 관한 동의서
3. 최종학위증명서 및 자격사항 증명자료
4. 건강보험득실확인서(전체기간)
5. 포트폴리오(자유형식, 50M 이하)

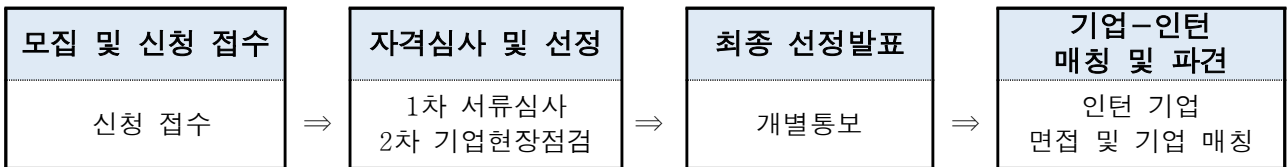
## 5

# 선정절차 및 심사기준

### ○ 기업 선정절차

- 선정심사를 통해 심사점수 70점 이상인 기업 선정

\* 심사위원 5~7인 내외 서면심사



### ○ 기업 선정 심사기준

심사항목 및 배점		세부심사내용
인턴 활용계획 심사지표 (100)	기업 참여자격여부	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업참여 적합성                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국콘텐츠진흥원 사업 제한자</li> <li>- 콘텐츠지원사업 지원요건 체크리스트 해당 여부</li> </ul> </li> </ul>
	사업 이해도 (40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업목적 부합성                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 본 사업 목적과 교육 프로그램의 내용에 대한 이해</li> </ul> </li> <li>신기술 활용 기업 및 R&amp;D중인 기업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 매칭 인턴의 직무가 명확한 기업</li> </ul> </li> </ul>
	인턴 활용계획 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>인턴 활용계획 및 기업 참여 의지 및 동기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기업의 사업 참여 의지 및 동기</li> <li>- 인턴의 직무 및 직능분야 활용에 대한 업무 계획</li> </ul> </li> </ul>
	인턴 정착화 방안 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>인턴 정착화 방안                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업 종료이후 취업 연계 계획</li> </ul> </li> </ul>
합계	(100)	최종 선정 70점 이상, 23개 기업 내외 선정

### ○ 기업 현장점검 심사 기준

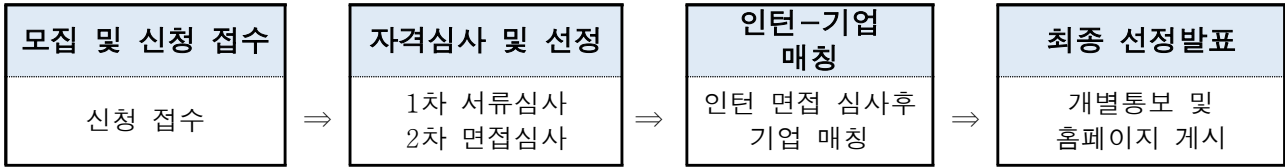
심사항목 및 배점		세부심사내용
현장점검 심사지표 (100)	근로기준법준수 및 의무 교육 실시 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>급여정산, 법정 근로시간 준수</li> <li>오리엔테이션 및 직무교육 실시</li> </ul>
	사업 목적 적합성 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>인턴 실무 프로젝트 참여 계획 적합도</li> <li>2D, 3D, AI활용 애니메이션 제작 진행</li> <li>시니어 아티스트의 멘토링 가능 여부</li> </ul>
	근무환경 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>안전사고 예방 조치 등 근무환경 안정성</li> <li>장비 및 사무집기 등 근무환경 적합도</li> </ul>
	사업관리 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>e나라도움이 가능한 회계업무 담당자 여부</li> <li>사업지원업무 담당자 여부</li> </ul>
합계	(100)	최종 선정 70점 이상, 23개 기업 내외 선정

※ 현장점검은 필수가 아니며 협회에서 필요하다고 판단된 경우에 현장점검을 실시한다.

## ○ 인턴 선정절차

- 서류 및 면접 심사 결과 종합 고득점순으로 인턴 선정

\* 심사위원 5~7인 내외 서면 및 면접심사



## ○ 인턴 선정 심사기준

- 서류심사

심사항목 및 배점		세부심사내용
인턴서류 심사지표 (100)	참여자격여부	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업참여 적합성</li> <li>- 한국콘텐츠진흥원 사업 제한자</li> </ul>
	기본소양 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인턴 기본 소양 교육</li> <li>- 인성, 창의력, 학습력 등</li> </ul>
	사업이해도 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업목적 부합성</li> <li>- 본 사업 목적과 교육 프로그램의 내용에 대한 이해</li> <li>- 프로젝트 목표 및 계획의 명확성</li> <li>• 희망하는 애니메이션 직무 및 직능 분야에 대한 이해</li> </ul>
	포트폴리오 심사 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2D, 3D 애니메이션 제작 경험</li> <li>- 2D, 3D 제작 프로그램 사용 능력</li> <li>- 2D, 3D 애니메이션 제작 실적</li> <li>- 2D, 3D 애니메이션 제작 경험</li> </ul>
	참여적극성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 참여 적극성 및 목표 성취 가능성</li> <li>- 교육 참여 의지 및 동기</li> <li>- 교육기간 동안의 포부</li> </ul>
합계	(100)	최종 선정 예정 인원(23명)의 약 2배수(46명 내외)선정

- 면접심사

심사항목 및 배점		세부심사내용
인턴면접 심사지표 (100)	기본소양 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인턴 기본 소양</li> <li>- 인성, 창의력, 학습력 등</li> </ul>
	사업이해도 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업목적 부합성</li> <li>- 본 사업 목적과 교육 프로그램의 내용에 대한 이해</li> <li>- 프로젝트 목표 및 계획의 명확성</li> <li>- 애니메이션 기업에 인턴 및 취업 의사</li> <li>• 희망하는 애니메이션 직무 및 직능 분야에 대한 이해</li> </ul>
	참여적극성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 참여 적극성 및 목표 성취 가능성</li> <li>- 교육 참여 의지 및 동기</li> <li>- 교육기간 동안의 포부</li> </ul>
	포트폴리오 심사 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2D, 3D 애니메이션 제작 경험</li> <li>- 2D, 3D 제작 프로그램 사용 능력</li> <li>- 2D, 3D 애니메이션 제작 실적</li> <li>- 2D, 3D 애니메이션 제작 경험</li> </ul>
합계	(100)	최종 23명 선정 (예비후보 5명 선정)

## 6

# 제외대상

### 가 기업 제외대상

- 1) 「근로기준법」 제43조의2에 따라 임금 등을 체불하여 명단이 공개 중인 사업주  
\* (확인방법) 고용노동부 누리집 > 정보공개 > 체불사업주 명단 공개
- 2) 「산업안전보건법」 제10조에 따라 중대재해 발생 등으로 명단이 공표된 사업장  
\* (확인방법) 고용노동부 누리집 > 사전정보 공표목록 > 산재예방/산재보상 > 사업장의 산업재해 발생건수 등 공표
- 3) 「고용보험법 시행령」 제56조제2항(부정행위에 따른 지원금 등의 지급제한)에 따른 지원금 지급제한 기간 내(최대 12개월)에 있는 사업주
- 4) 공고일 기준 최근 1개월부터 인력 채용일까지의 기간 동안 고용조정을 통해 인위적으로 감원을 한 기업 및 단체  
\* 다만, 특정 프로젝트 수행을 위해 특별히 일정기간 동안 채용된 인력이 해당 프로젝트의 완성(창·제작 완료) 등에 따라 고용계약이 만료된 경우 등 불가피한 사유가 있는 경우 인위적 감원으로 보지 않을 수 있음
- 5) 기타 중대한 사회적 문제를 야기하여 문화 분야 일자리 사업의 사업목적과 취지에 비추어 적정하지 않다고 판단된 기업 및 단체
- 6) 접수 마감일 기준 콘텐츠지원사업 지원요건에 ‘아니오’에 해당하는 항목이 있는 경우  
\* 모두 ‘예’에 해당하는 경우에만 신청이 가능

### 나 근로자(인턴) 제외대상

- 1) 채용일 현재 취업 중인 자(다음 각 호는 취업중인 자로 봄)
  - 가. 고용보험에 가입 중인 자  
\* 다만, 고용보험에 가입 중인 경우라도 주 15시간 미만으로 근무하는 단시간 근로자는 제외
  - 나. 계약직, 프리랜서 등의 형태로 동일한 사업장에 재직하고 있는 자
  - 다. 세법에 따라 사업자등록을 한 자

- \* 다만, 사업자등록을 한 경우라도 휴업신고를 하는 등 실제 사업을 하지 아니하였음을 증명한 경우와 부동산임대업 중 근로자를 고용하지 아니하고 임대사무실도 두지 아니한 경우는 제외
- 2) '25년 문체부, 고용부 등 정부의 일자리(일경험 포함) 사업에 참여 중으로 해당 사업이 종료되지 않은 자
- 3) '26년 문체부, 고용부 등 정부의 일자리(일경험 포함) 사업에 참여 중이거나 참여했던 자
  - \* '26년 추경으로 추진되는 “문화 분야 일자리 사업” 간에도 중복 참여 불가
  - \*\* 단, 동 사업에 참여하여 채용되었으나 1개월 내 자진 퇴사하여 지원금이 지급되지 않은 경우에는 참여한 것으로 보지 않음
- 4) 사업주(법인의 경우 대표이사)의 배우자, 자녀 관계에 있는 자
- 5) 대한민국 국적을 보유하지 않은 외국인
  - \* 단, 고용보험 강제적용 대상인 거주(F-2), 영주(F-5), 결혼이민자(F-6)은 가능
- 6) 공고·신청 등 별도의 채용절차 없이 단순히 기존에 수행하던 직무를 유지하는 자
- 7) 사업주가 근로자를 새로 고용하여 중앙부처 또는 지방자치단체로부터 인건비 지원을 받는 자

## 7 유의사항

- 신청서의 기재사항이 허위로 드러난 경우, 참가자격에 적합하지 않을 경우, 동일한 내용으로 한국콘텐츠진흥원이나 타 지원기관(정부 또는 공공기관)으로부터 지원을 받은 사실이 확인될 경우에는 선정 이후에라도 선정 취소될 수 있음
- 제출된 신청서는 접수 후 신청기업 요청에 의해 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 일체의 서류는 반환하지 않음
- 지원기간 중 참여 근로자가 이직한 경우 지원금은 출근기간만큼 일할 계산하여 지급하되, 1개월 미만 근무 후 이직한 경우는 지원금을 지급하지 않음
- 지원기간 중도 이탈한 자는 추후 해당 지원사업 참여 제한 및 협회와 유관기관에서 진행하는 교육 및 사업 프로그램에 참여할 수 없음

- 거짓이나 그 밖의 부정한 방법으로 지원금을 지급받거나 지원요건에 반하여 중복적으로 지원받은 경우 지원금 환수 등을 조치할 수 있음
- 국가 등으로부터 일자리사업 참여자에 대해 중복하여 일자리 안정자금을 지원받은 사업주에 대해서는 지원금 환수 등을 조치할 수 있음
- 상기 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음

## **8** **관련문의**

---

- (사)한국애니메이션산업협회 사무국
  - TEL : (02) 2108-7066
  - E-Mail : ani2012kaia@gmail.com