MY UNIVERSE GYEONGSAN



제2회 경산 만화·웹툰 창작 경연대회 개최 안내

○ 빛나는 만화마을 조성사업의 일환으로 창의적이고 역량 있는 창작자를 발굴하고, 창작 활동을 장려하고자 제2회 경산 만화·웹툰 창작 경연대회를 개최하오니 많은 관심과 참여를 바랍니다.

1. 대회개요

가. **(대 회 명)** 제2회 경산 만화·웹툰 창작 경연대회

나. **(일　　시)** 2026. 10. 17.(토) 9:00 ~ 13:00

다. **(장　　소)** 2026년 경산만화축제 행사장

라. **(참가대상)** 전국 중·고등학생

1) **전국 중·고등학교 재학생 및 동등 학력자(동일연령 청소년 포함)**

2) **개인 또는 단체(4명 이내) 참가 가능**(1팀이 1~4명으로 구성)

※ 예선 참가자와 본선 참가자 동일 필수

마. **(참가분야)** 캐릭터 창작 부문 / N컷 만화 부문

바. **(참가방법)** 1차 예선에서 20작품(20팀) 내외 선정 후 2차 본선(현장대회)

1) **(1차 예선)** 공모전 접수 / 9. 1.(화) ~ 9. 23.(수) 접수

- **(1차 예선 심사)** 9월 말 예정
- **(본선 진출 발표)** 10월 초순 별도 메일 송부 예정

2) **(2차 본선)** 현장대회 / 10. 17.(토)

- 심사 및 발표 별도 안내 예정

사. **(참 가 비)** 무료

2. 1차 예선 참가 안내

가. **(예선접수)**

1) **(접수기간)** 2026. 9. 1.(화) ~ 9. 23.(수) 24:00 도착분에 한함

2) **(접수방법)** 구글폼 접수(포스터 내 구글폼을 통하여 접수)

3) **(제출서류)** 참가신청서(서식1 ~ 서식3), 예선 작품(1팀 1작품)

나. (예선작품 응모)

1) (주　　제) 빛나는 경산의 미래 ※ 본선 진출작은 전시 예정

2) (규　　격) A3(29.7㎝×42㎝) 1장, 300DPI ※ 규격 내 작업 필수

※ 캐릭터 창작 부문 : 대표 포즈, 캐릭터 시트(정면 · 측면 · 후면),
캐릭터 스토리텔링(이름, 특징, 성격, 탄생배경 등) 필수 포함

※ N컷 만화 부문 : 3컷 이상 20컷 이하 분량

3) (내 용) 디지털 파일 제출

- 주어진 주제에 맞춰 자유로운 프레임 크기와 형태로 캐릭터 및 웹툰 표현
- 흑백 또는 컬러 표현이 가능한 다양한 재료 가능(입체 불가)

4) (유의사항)

- **작품 규격(A3 1장 이내) 준수**
- PNG, PDF(애니메이션 금지) 중 한 가지 형식(디지털 제출)
- 수기 작품은 스캔 또는 사진촬영 후 파일로 접수
- AI 이미지 생성물을 금지하며, 인간의 창작물을 기준으로 함
- 작품 제출 시, 작품과 참가신청서는 파일로 묶어 ZIP 파일로 제출
- 모니터 상의 작품 이미지와 실제 프린트 이미지는 다를 수 있음
- 작품은 비상업적 홍보를 위해 경산시에서 사용할 수 있음

다. 심사 및 결과발표

1) (일정안내)

- **(1차 예선 심사)** 9월 말(예정)
- **(본선 진출 발표)** 10월 초순 본선 관련 내용을 별도 메일로 송부

※ 상기 일정은 변동될 수 있음

2) **(심사위원)** 만화·웹툰·예술 분야 전문가

3) **(심사방법)** 투표와 협의를 통해 결정(20개 내외 작품)

※ 제출된 규격 내(A3, 1장 이내) 작품을 인쇄하여 평가

4) **(심사내용)** 주제적합성, 스토리전달력, 확장가능성, 완성도, 창의성

평가항목	내 용	비고
주제 적합성	– 주제, 취지, 지역적 맥락 등 – 창작성, 작품성 등	
스토리 및 전달력	– 기승전결 – 이해력, 메시지 전달력 등	
확장가능성 및 활용성	– 관광 콘텐츠 등으로 활용 가능성	
완성도 및 표현력	– 시각적 완성도 – 만화적 표현이 효과적인가	
창의성 및 독창성	– 소재, 아이디어의 신선함	

3. 2차 본선 참가 안내

가. (참가자격)

1) 1차 예선 공모전 진출자(20팀 내외) 예선 참가신청서에 등록된 학생

2) 학생 변경 및 증원 불가, 결원 시 사전 연락 필수

나. (참가방법) 현장 대회 참가

다. (대회일정) 2026. 10. 17.(토) 09:00 ~ 13:00 [4시간]

※ 08:00부터 접수 확인 및 **개막식 참가(16:00까지 참석)**

※ 중식시간 포함

※ 상기 일정은 변동될 수 있음

라. (대회장소) 2026년 경산만화축제 행사장(야외)

※ 3면이 막힌 부스형태(3m×3m 예정), 책상 및 의자 제공

마. (본선 작품)

1) (주 제) 당일 발표(개막식)

2) (규 격) A2(42cm x 59.4cm) ※ 규격 내 작업 필수

※ 캐릭터 창작 부문 : 대표 포즈, 캐릭터 시트(정면 · 측면 · 후면),
캐릭터 스토리텔링(이름, 특징, 성격, 탄생배경 등) 필수 포함

※ N컷 만화 부문 : 3컷 이상 20컷 이하 분량

3) (내　　용)

- 아날로그 및 디지털 방식으로 제작이 가능하나, 사용할 화구 및 기자재는 참가자가 준비할 것
- 디지털 작품은 출력하여 대회 종료 시각까지 대회용 종이에 붙일 것
- 주어진 주제에 맞춰 자유로운 프레임 크기와 형태로 웹툰 표현
- 흑백 또는 컬러 표현이 가능한 다양한 재료 가능(입체 불가)

4) (유의사항)

- 제출 시간을 고려하여 대회 종료 15분 전까지 데이터가 담긴 USB 등을 대회장 내 담당 진행요원에게 제출하여 출력할 것
- 대회 시작 후 부스에는 참가 학생(개인 또는 팀)만 출입 가능 (관람객은 외부에서 자유롭게 관람 가능)
- 공개된 야외 대회장에서 진행되므로, 소음이 있을 수 있음
- 대회 용지와 연습지는 본선 대회 현장에서 배포

바. (심　　사)

1) (심사위원) 예술·만화·웹툰 관련 전문가 등

2) (심사방법) 점수평가와 협의를 통해 결정(7개 작품)

3) (선정내역) 7작품(대상 1, 최우수상 2, 우수상 2, 장려상 2), 참가상

4) (심사내용) ※ 1차 예선 평가 기준과 동일함

평가항목	내 용	배점한도	비고
	합 계	100	
주제 적합성	– 주제, 취지, 지역적 맥락 등 – 창작성, 작품성 등	10	(1~10)
스토리 및 전달력	– 기승전결 – 이해력, 메시지 전달력 등	20	(1~20)
확장가능성 및 활용성	– 관광 콘텐츠 등으로 활용 가능성	20	(1~20)
완성도 및 표현력	– 시각적 완성도 – 만화적 표현이 효과적인가	20	(1~20)
창의성 및 독창성	– 소재, 아이디어의 신선함	30	(1~30)

4. 시상식 및 폐회식

가. (일　　시) 2026. 10. 17.(토) 16:00 이후

나. (장　　소) 2026년 경산만화축제 행사장(야외)

다. (시상내역) ※ **16:00까지 참석**, 상장 수여는 시상식 참가자에 한함

구분	인원		훈격	상금내역
계	7			
대상	1		경산시장	200만원
최우수상	캐릭터 부문	N컷만화 부문	경산시장	각 80만원
	1	1		
우수상	캐릭터 부문	N컷만화 부문	경산시장	각 40만원
	1	1		
장려상	캐릭터 부문	N컷만화 부문	경산시장	각 20만원
	1	1		
참가상	참가 팀 전원		경산시장	상장 및 문화상품권

5. 주의사항

가. AI 이미지 생성물을 금지하며, 인간의 창작물을 기준으로 함

나. 개인의 부주의에 의한 작품의 훼손, 오염 및 물품 분실, 파손의 경우 주최 측이 책임을 지지 않음

다. 예선·본선 작품은 반환하지 않으며, 비상업적 홍보를 위해 주최 측이 사용할 수 있음

라. 대회 일정, 내용 및 주의사항을 확인하지 않아 불이익이 생기는 경우 본인에게 귀책 사유가 있음

마. 본선 대회 신청일에 신청하지 않아 시험을 치르지 못하게 되는 경우 주최 측이 책임을 지지 않음

바. 도작, 모작 등을 제출한 경우 이에 따르는 모든 책임을 져야 하며, 시상 이후라도 그 자격을 취소하고 상장 및 상금을 회수함

사. 대회 홍보를 위해 참가학생과 대회 모습을 촬영한 사진 영상 등을 사용할 수 있음(신문, 방송, 홈페이지 등)

아. 대회 일정 및 심사내용, 시상내용 등은 변경될 수 있음

6. (문　　의) 만화 · 웹툰 창작 경연대회 운영팀

gyeonsan.webtoon@gmail.com 010-4342-4857

붙임　[서식 1 ~ 3] 참가신청서 및 동의서 각 1부.　끝.