

2026 년 | 한국세라믹기술원

AI 영상 공모전 공모요강

「세라믹이 사라진 세상」

세라믹이 사라진 세상, 당신의 일상은 어떻게 달라질까요?

생성형 AI 를 활용해 세라믹이 사라진 세상을 상상하고, 평소 몰랐던 세라믹의 역할을 새롭게 발견하는 이야기를 영상으로 표현해 주세요.

01 공모전 일정

구분	일정 및 내용
작품 접수	2026. 10. 23.(금) ~ 11. 23.(월) 17:00
작품 적격성 검토 및 심사	2026. 11. 24. ~ 12. 4.
수상 후보작 검증 및 최종 선정	2026. 12. 5. ~ 12. 11.
수상작 발표	2026 년 12 월 중 개별 통보
접수방법	온라인 참가신청서 및 영상 링크 제출

※ 세부 일정은 운영 상황에 따라 일부 변경될 수 있으며, 변경 시 공식 채널을 통해 별도 안내합니다.

02 공모전 개요

생성형 AI 를 활용해 일상과 첨단산업 곳곳에 숨어 있는 세라믹의 역할과 가치를 새로운 시각으로 재해석하는 AI 영상 공모전입니다.

세라믹은 스마트폰과 자동차, 의료기기, 반도체 등 다양한 제품에 활용되고 있지만, 대부분의 경우 완제품 내부에 사용되어 그 존재와 역할을 쉽게 인식하기 어렵습니다.

이번 공모전은 참가자의 자유로운 상상과 창의적인 스토리텔링을 통해 세라믹이 우리 생활과 산업에서 어떤 역할을 하는지 쉽고 흥미롭게 전달하고자 합니다.

- **주최:** 한국세라믹기술원
- **참가대상:** 대한민국 국민 누구나
- **참가형태:** 개인 참가
- **출품 수:** 1 인당 1 개 작품

03 공모전 주제

「세라믹이 사라진 세상」

만약, 우리가 당연하게 사용하던 세라믹이 사라진다면?

우리가 매일 사용하는 스마트폰과 자동차, 의료기기, 각종 생활제품에는 눈에 잘 보이지 않는 세라믹 소재와 부품이 숨어 있습니다.

만약 이러한 세라믹이 사라진다면 우리의 일상과 산업은 어떻게 달라질까요?

생성형 AI 를 활용해 세라믹이 사라진 세상을 상상하고, 평소 몰랐던 세라믹의 역할을 새롭게 발견하는 이야기를 한 편의 영상으로 표현해 주세요.

한 가지 소재나 제품에 주목해도 좋고, 일상의 작은 변화부터 첨단산업과 미래기술의 모습까지 자유롭게 상상해도 좋습니다.

단순히 세라믹이 사라져 발생하는 불편이나 혼란을 보여주기보다, 참가자만의 창의적인 이야기와 영상 연출을 통해 세라믹의 가치와 중요성이 자연스럽게 전달되는 작품을 기대합니다.

실제 세라믹 소재·부품의 기능과 활용 사례에 근거하되, 누구나 이해하고 공감할 수 있는 이야기를 담아주세요.

※ 세라믹 관련 정보는 한국세라믹기술원 공식 채널에서 참고할 수 있습니다.

- 홈페이지: <https://www.kicet.re.kr>
- 유튜브: <https://www.youtube.com/@kicet2532>
- 인스타그램: https://www.instagram.com/kicet_ceramic/

04 공모 부문 및 참가 자격

참가 자격

- 대한민국 국민 누구나 참여 가능
- 개인 참가만 가능하며, 1 인당 1 개 작품 출품 가능
- 만 14 세 미만 참가자는 법정대리인의 개인정보 수집·이용 동의 및 확인 절차를 완료해야 함

작품 요건

- 영상 제작 과정에 생성형 AI 기술을 필수적으로 활용해야 합니다.
- 출품 영상에는 생성형 AI 로 제작한 이미지 또는 영상 장면이 포함되어야 합니다.
- 이미지·영상 생성 외에도 음성·음악·편집 등 다양한 제작 과정에 생성형 AI 를 활용할 수 있습니다.
- 작품 접수 시 사용한 AI 도구와 주요 활용 과정을 기재해야 합니다.
- 수상 후보작으로 선정된 경우 AI 활용 여부를 확인할 수 있는 제작 과정 증빙자료를 제출해야 합니다.

05 작품 규격

영상 규격

구분	작품 제작 기준
영상 길이	1 분 내외 (45 초~75 초)
화면 비율	9:16 세로형
해상도	FHD(1080×1920) 이상
파일 형식	MP4
접수	국문 자막, 생성형 AI 활용
음원·이미지 등	적법한 이용이 가능하고 제 3 자의 권리를 침해하지 않는 자료 사용

영상 제작 방향

출품작은 단순한 정보 전달보다는 하나의 이야기가 담긴 영상으로 제작하는 것을 권장합니다.

생성형 AI 영상 공모전의 취지에 맞게 다음과 같은 창의적인 표현을 자유롭게 활용할 수 있습니다.

- 독창적인 AI 이미지와 영상 표현
- 새로운 AI 활용 기법과 실험적인 영상 연출
- 일상에서 발견하는 세라믹의 의외성과 반전
- 세라믹의 기능과 가치를 전달하는 창의적인 스토리텔링

다만, AI 의 시각적 표현을 위해 실제 세라믹 소재나 부품의 기능을 사실과 다르게 설명하거나 과도하게 왜곡하는 것은 지양해야 합니다.

06 참가 신청 안내

이번 공모전은 별도의 사전 참가 신청 없이 작품 접수 기간에 온라인 신청서와 영상 링크를 제출하는 방식으로 운영합니다.

참가자는 공모 기간 내 작품을 제작한 후 온라인 신청서에 참가자 정보, 작품 소개, 사용한 AI 도구 및 영상 링크를 기재하여 제출해야 합니다.

[온라인 접수 링크: <https://forms.gle/qQSznQHHq5LpWi2A>]

최초 접수는 온라인 신청서와 영상 URL 로 진행하며, MP4 원본은 수상 후보작 선정 후 별도로 제출합니다.

※ 심사용 영상은 유튜브에 '일부공개' 또는 '전체공개'로 업로드한 후, 해당 영상의 URL 을 제출해야 합니다.

※ '비공개' 영상은 접수할 수 없으며, 심사 기간 동안 제출한 URL 을 통해 영상이 정상적으로 재생될 수 있도록 공개 설정을 유지해야 합니다.

※ 접수 마감 이후 제출된 작품이나 필수 정보가 누락된 작품은 심사 대상에서 제외될 수 있습니다.

※ 온라인 신청서와 작품 링크가 모두 접수되어야 정상적으로 참가 신청이 완료됩니다.

07 저작권 및 작품 활용

- 출품작에 포함된 저작권 등 법령상 보호되는 권리는 해당 창작자 또는 정당한 권리자에게 귀속됩니다.
- 한국세라믹기술원은 수상자와 별도의 이용허락 절차를 거쳐 수상작을 기관 홍보, 과학문화 확산, 교육 및 전시 목적으로 활용할 수 있습니다.
- 수상작 이용허락은 비독점적·무상으로 하며, 이용기간은 수상작 발표일로부터 5년을 기본으로 합니다.
- 수상작은 한국세라믹기술원의 공식 홈페이지, 유튜브, SNS, 보도자료, 전시·행사, 홍보영상 및 홍보물 등에 활용할 수 있습니다.
- 활용 과정에서 작품의 길이 조정, 자막·내레이션·그래픽 추가, 화면비율 변경, 일부 장면 발췌, 쏫폼 콘텐츠 제작 등 필요한 편집 및 재가공을 할 수 있습니다.
- 여러 수상작을 활용한 모음 영상, 전시용 영상 및 세라믹 관련 홍보 콘텐츠를 제작할 수 있습니다.
- 구체적인 이용 범위는 수상자와 체결하는 이용허락서에 명시합니다.
- 작품의 핵심 메시지를 변경하거나 약정된 범위를 벗어나는 2차 창작물을 제작하는 경우 수상자와 별도로 협의합니다.
- 이용기간 종료 후 기존 게시물의 존치 여부와 추가 이용에 관한 사항은 별도의 이용허락 조건에 따릅니다.
- 참가자는 출품작에 포함된 외부 저작물, 음원, 영상, 이미지, 폰트, 초상, 상표 등의 적법한 이용 여부를 확인해야 합니다.
- 생성형 AI 서비스의 이용약관을 준수해야 하며, 공모전 출품 및 수상작 홍보 활용에 필요한 권리를 확보해야 합니다.
- 저작권·초상권 등 제 3자의 권리를 침해한 작품은 심사에서 제외되거나 수상이 취소될 수 있습니다.

※ 수상작의 세부 이용 조건과 범위는 수상 확정 시 별도 이용허락서를 통해 확인합니다.

08 제출 자료

최초 작품 접수 시

온라인 신청서를 통해 다음 사항을 제출합니다.

1. 참가자 기본정보(성명, 이메일 등)
2. 작품명 및 영상 링크
3. 작품 기획 의도 및 줄거리(300자 이내)
4. 작품에 활용된 세라믹 소재·부품과 주요 기능
5. 생성형 AI 사용 도구 및 주요 제작 과정
6. 개인정보 수집·이용 동의 및 참가 서약

수상 후보작 선정 시

수상 후보자로 선정된 참가자는 운영사무국의 안내에 따라 다음 자료를 추가로 제출해야 합니다.

1. 최종 영상 원본 파일(MP4)
2. 생성형 AI 활용 증빙자료(주요 프롬프트, 생성 화면 캡처, 제작 과정 등)
3. 작품에 사용된 외부 저작물의 적법한 이용 여부를 확인할 수 있는 자료(해당 시)
4. 초상·음성 이용 동의서(해당 시)
5. 기타 수상 적격성 확인을 위해 합리적으로 필요한 자료

※ 만 14 세 미만 참가자의 경우 법정대리인 동의서 및 확인자료를 별도로 제출해야 합니다.

09 작품 접수 방법

STEP 01. AI 영상 제작

- 공모주제에 맞는 1 분 내외(45~75 초) AI 영상 제작
- 완성된 영상을 유튜브 '일부공개' 등 링크로 재생할 수 있는 방식으로 업로드
- 제출할 영상 링크가 정상적으로 재생되는지 확인 (심사 시, 미재생 될 경우 심사에서 제외)

STEP 02. 온라인 참가 신청

- 공모전 온라인 신청서 접속
- 참가자 기본정보 및 작품정보 입력
- 생성형 AI 활용 도구·제작 과정 기재
- 작품 영상 링크 첨부
- 개인정보 수집·이용 동의 및 참가 서약 후 최종 제출

STEP 03. 접수 완료 확인

- 신청서 제출 완료 여부 확인
- 제출된 영상 링크는 심사 기간까지 정상적으로 접근할 수 있도록 유지
- 접수 마감 시각까지 온라인 신청서 제출 완료

STEP 04. 수상 후보작 추가 제출

- 수상 후보작 선정 시 운영사무국에서 개별 안내
- 정해진 기한 내 영상 원본 및 AI 제작 증빙자료 제출
- 기술적 사실, 제출규격 및 권리 관련 사항 확인

※ 영상 링크에 접근할 수 없거나 필수 자료를 제출하지 않은 경우 심사 및 수상 대상에서 제외될 수 있습니다.

10 심사 기준

심사 절차

출품작 적격성 검토 → 심사 → 수상 후보작 검증 → 최종 선정 및 발표

심사 기준

평가항목	배점
주제 이해도·적합성	30 점
창의성·스토리텔링	40 점
영상 완성도	20 점
AI 활용도	10 점
합계	100 점

심사 및 선정기준

- 각 심사위원의 평가점수를 종합하여 수상 후보작을 선정합니다.
- 심사 평균 70 점 미만의 작품은 수상 대상에서 제외될 수 있습니다.
- 동점 발생 시 주제 이해도·적합성, 창의성·스토리텔링, 영상 완성도, AI 활용도 순으로 고득점 작품을 우선합니다.
- 수상 후보작은 AI 활용 여부, 세라믹 소재·기능의 기술적 사실, 제출규격 및 권리 관련 사항 등을 추가로 검증합니다.

11 시상 계획

총 23 점 / 총 시상금 600 만원 상당

구분	선정 작품 수	시상 내용
최우수상	1 점	300 만원
우수상	2 점	각 50 만원
장려상	20 점	각 10 만원 상품권
합계	23 점	600 만원

- 수상작은 심사 결과에 따라 최종 선정하며, 적격 작품이 없을 경우 시상하지 않을 수 있습니다.
- 수상자는 2026 년 12 월 중 개별 통보할 예정입니다.
- 상금 지급과 관련된 제세공과금 및 세부 지급절차는 확정된 운영기준에 따라 별도 안내합니다.
- 수상자의 참가자격 또는 작품 제출요건 위반 사실이 확인되는 경우 수상 취소 및 지급된 상금의 환수 등 필요한 조치를 할 수 있습니다.

12 기타 유의사항

- 출품작은 참가자가 직접 기획·제작한 작품이어야 하며, 다른 공모전에서 수상했거나 공식적으로 발표된 작품이 아니어야 합니다.
- 표절, 도용, 무단 복제, AI 활용 허위기재 및 부정행위 등이 확인된 작품은 심사에서 제외하거나 수상을 취소할 수 있습니다.
- 실존 인물의 얼굴·음성을 이용하거나 AI로 합성·변형하는 경우 필요한 권리를 확보하고 관련 법령을 준수해야 합니다.
- 타인의 캐릭터, 상표, 로고, 이미지, 영상, 음악 등을 무단으로 사용해서는 안 됩니다.
- 수상 후보자가 정해진 기한 내 원본 영상 또는 증빙자료를 제출하지 않는 경우 수상 대상에서 제외될 수 있습니다.
- 참가자의 개인정보는 공모전 접수·심사·수상자 안내 등 사전에 고지한 목적과 범위 내에서 처리합니다.
- 개인정보 수집항목, 보유기간, 처리위탁 및 국외이전 관련 사항은 온라인 신청 시 별도 개인정보 처리 안내 및 동의 절차를 통해 고지합니다.
- 공모전 운영 상황에 따라 세부 일정 및 운영방법이 일부 변경될 수 있으며, 변경 시 별도 안내합니다.

문의처

한국세라믹기술원 AI 영상 공모전 운영사무국

- 이메일: PR@kicet.re.kr