(재)영암문화관광재단 공고-제64호

2027 영암 왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전 공고

2027년 30주년을 맞는 영암왕인문화축제의 주제와 정체성을 담은 공식 홍보물 디자인을 아래와 같이 공개 모집하오니, 역량 있는 디자이너와 시민 여러분의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2026. 10. 28.

(재)영암문화관광재단(직인생략)

Ⅰ 공 모 개 요

○ 공 모 명 : 2027 영암왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전

○ 공모목적

- 축제 30주년을 맞아 주제 「연결된 두 세계」의 메시지를 시각적으로 구현하고, 대중 참여형 공모를 통해 축제 브랜드 인지도 제고

○ 주 최 : 영암군 / 주관 : (재)영암문화관광재단

○ 공모분야 : 2027 영암왕인문화축제 메인 포스터 디자인

- 메인 포스터(필수) 1종 : 세로형, 축제 대표 이미지로 활용
- 확장 적용 시안(필수) : 가로형 현수막, SNS 카드뉴스 등 활용 예시 1~2종

※ 확장 적용 시안은 심사 시 '홍보 활용성' 항목에 반영함

○ 공모기간 : 2026. 10. 28.(수) ~ 12. 7.(월)

○ 활용계획 : 수상작은 포스터・현수막・리플릿・온라인 홍보물 등 2027 축제 공식 홍보물의 기본 디자인으로 활용

II 공모 주제 및 디자인 가이드

○ 축제 개요

- 축 제 명 : 2027 영암왕인문화축제(30주년)
- 개최시기 : 2027년 4월 중(벚꽃 개화기, 세부 일정 추후 확정)
- 개최장소 : 영암 왕인박사유적지 및 상대포 일원

○ 축제 주제 : 「연결된 두 세계」(부제 : The Odyssey 3.0)

- 영암 상대포에서 배를 띄워 일본에 『논어』와 『천자문』을 전하고 학문과 문화를 나눈 왕인박사의 항해를 모티브로 함
- 한국과 일본, 과거와 미래, 전통문화와 첨단기술 등 서로 다른 두 세계를 잇는 '연결'의 가치를 30주년의 새로운 항해로 재해석
- 부제 'The Odyssey 3.0'이 담은 '다시 떠나는 항해'의 의미를 살려 미래지향적이고 확장성 있는 표현 권장

○ 필수 표기 사항

- 축제명 '2027 영암왕인문화축제' 및 주제 '연결된 두 세계'
- 개최기간·장소
  - 일정 미확정으로 '2027. 4. ○○.~○○. / 영암 왕인박사유적지 일원' 형태의 가변 문구 영역 확보
- 주최·주관 표기 : 영암군, (재)영암문화관광재단(로고 배치 공간 확보, 로고 파일은 수상자에게 별도 제공)

※ 축제 30주년을 나타내는 요소(숫자 '30', 기념 엠블럼 등)는 자유롭게 포함할 수 있음

○ 권장 디자인 요소

- 왕인박사, 상대포, 돛배와 항해, 월출산, 벚꽃, 천자문·문자 등 영암과 왕인의 서사를 상징하는 소재
- 두 세계의 '연결'을 직관적으로 보여주는 구도
- 원거리에서도 식별 가능한 명확한 타이포그래피와 대비가 뚜렷한 색채 구성

○ 표현방식 : 일러스트, 그래픽, 사진 합성, 타이포그래피 등 제한 없음

※ 축제 로고·엠블럼 신규 개발은 공모 대상이 아니며, 포스터 내 타이틀 레터링은 자유롭게 제작 가능

III 응모자격 및 출품규격

○ 응모자격 : 대한민국 국민 누구나(개인 또는 팀)

- 팀 응모 시 3인 이내로 구성하고 대표자 1인 지정
- 1인(팀)당 최대 2점까지 응모 가능하며, 개인·팀 중복 응모 시 합산하여 2점 이내

※ 본 공모전 심사위원 및 그 가족은 응모 제한

○ 출품규격

- 크기·해상도 : A2(420×594mm) 세로형, 300dpi 이상, CMYK
- 심사용 파일 : JPG(긴 변 3,000px 이상, 파일당 20MB 이하)
- 원본 파일 : 수상작에 한해 AI·PSD 등 편집 가능한 원본(레이어 유지, 서체 아웃라인 처리) 제출

※ 출품작 내 응모자의 성명·소속 등 신원을 알 수 있는 표기 금지(블라인드 심사)

IV 접수기간 및 제출서류

○ 접수기간 : 2026. 10. 28.(수) ~ 12. 7.(월) 18:00까지

○ 접수방법 : E-mail 접수 / ds@yacf.or.kr

- 메일 제목 : [왕인축제 포스터 공모] 성명(팀명)
- 파 일 명 : 성명(팀명)_작품명

※ 마감 시각 이후 도착분은 접수하지 않으며, 접수 확인 회신 메일을 받지 못한 경우 담당자에게 유선 확인 요망

○ 제출서류

- (서식 1) 참가신청서(작품 설명 포함)
- (서식 2) 저작권 양도 및 응모 서약서
- (서식 3) 개인정보 수집·이용·제공 동의서
- 출품작 JPG 파일(확장 적용 시안 제출 시 함께 첨부)

※ 서명 또는 날인한 서식은 스캔하여 PDF로 첨부하며, 팀 응모 시 서식 2·3은 팀원 전원 작성

Ⅴ 심 사 및 시 상

○ 심사절차

- 1차 예심(서류) : 응모자격, 출품규격, 필수 표기 사항 등 적격 여부 검토
- 2차 본심 : 디자인·홍보 분야 전문가로 구성된 심사위원회의 블라인드 심사

○ 심사기준(100점)

- 주제 적합성(30점) : ‘연결된 두 세계’ 주제와 축제 정체성의 반영 정도
- 창의성·독창성(25점) : 표현 방식과 아이디어의 참신성
- 디자인 완성도(25점) : 구도, 색채, 타이포그래피 등 시각적 완성도
- 홍보 활용성(20점) : 다양한 매체로의 확장 가능성 및 가독성

○ 결과발표 : 2026. 12. 16.(수) 예정, 수상자 개별 통보 및 재단 누리집 게시

○ 시상내역 : 총 6점, 상금 총 400만원

- 대 상(1점) : 상금 200만원
- 최우수상(1점) : 상금 100만원
- 우 수 상(2점) : 각 상금 30만원
- 장 려 상(2점) : 각 상금 20만원

※ 상금은 관련 법령에 따른 제세공과금을 공제한 후 지급하며, 팀 수상 시 대표자에게 일괄 지급

※ 심사 결과 기준 점수에 미달하거나 적격작이 없을 경우 시상 등급 및 수상작 수를 조정할 수 있음

Ⅵ 저작권 및 유의사항

○ 저작권 귀속

- 수상작의 저작재산권(2차적저작물작성권 포함)은 상금 지급과 동시에 (재)영암문화관광재단에 귀속되며, 상금으로 양도 대가를 갈음함
- 재단은 수상작을 축제 홍보 목적에 맞게 수정·변형하여 각종 홍보물에 활용할 수 있으며, 수상자는 수정 요청에 성실히 협조하여야 함
- 비수상작의 저작권은 응모자에게 있으며, 제출 파일은 심사 종료 후 폐기함

○ 수상 취소 및 상금 환수 대상

- 표절·모방작 또는 타인의 저작권·초상권·상표권 등을 침해한 작품
- 국내외 공모전 수상작, 기발표작 또는 타 공모전 중복 응모작
- 제출 서류의 허위 기재 또는 생성형 AI 활용 사실을 기재하지 않은 경우

※ 수상 이후라도 위 사항이 확인되면 수상을 취소하고 상금을 환수하며, 권리 침해에 따른 민·형사상 책임은 응모자에게 있음

○ 생성형 AI 활용 기준

- 생성형 AI는 보조 도구로 활용할 수 있으며, 사용 도구와 활용 범위를 참가 신청서에 반드시 기재
- AI 생성 결과물을 수정 없이 그대로 출품하는 것은 불가하며, 응모자의 창작적 기여가 명확히 드러나야 함
- 이용약관상 상업적 이용 또는 권리 양도가 제한된 서비스로 제작한 작품은 응모 불가

○ 서체·이미지는 상업적 이용이 허용된 자료만 사용하고, 그 출처를 작품 설명에 기재하여야 함

○ 제출 서류는 반환하지 않으며, 기재 내용이 허위로 확인될 경우 심사에서 제외하거나 선정을 취소할 수 있음

○ 심사 점수표는 공개하지 않으며 심사 결과에 대한 이의 제기는 불가함

○ 본 공고문에 명시되지 않은 사항은 관련 법령 및 재단 내부 규정에 따름

○ 기타 문의사항은 영암문화관광재단 축제도시팀(☎ 061-471-9093)으로 문의 바랍니다.

[서식 1]

2027 영암왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전 참가신청서

성명(팀명)		생년월일	
주 소			
소속(직업)		연락처(휴대폰)	
이 메 일		팀원 명단	
관련 경력			
작품 설명	*※작품명, 제작 의도 및 주제 해석, 주요 디자인 요소, 사용 서체·이미지 출처, 생성형 AI 활용 여부 및 범위 기재* *작성란이 부족할 경우 작품설명서(A4 1매 이내) 별도 첨부*		

2027 영암왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전에 위와 같이 응모합니다.

2026년 월 일

응 모 자 : (인 또는 서명)

(재)영암문화관광재단 귀중

[서식 2]

2027 영암왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전 저작권 양도 및 응모 서약서

○ 출품작은 본인(팀)이 직접 창작한 순수 창작물이며, 국내외 공모전 수상작 또는 기발표작이 아님을 서약한다.

○ 출품작에 사용한 서체・이미지・일러스트 등은 상업적 이용이 허용된 자료로서 제3자의 권리를 침해하지 않음을 확인한다.

○ 생성형 AI를 활용한 경우 사용 도구와 활용 범위를 참가신청서에 사실대로 기재하였음을 확인한다.

○ 수상작의 저작재산권(2차적저작물작성권 포함) 일체를 (재)영암문화관광재단에 양도하며, 상금 지급으로 그 대가를 갈음하는 데 동의한다.

○ 재단이 수상작을 축제 홍보 목적에 맞게 수정・변형・확장하여 활용하는 것에 동의하며, 수정 요청 시 성실히 협조한다.

○ 수상 시 편집 가능한 원본 파일(AI・PSD 등)을 재단이 지정한 기한 내에 제출한다.

○ 다음 사항에 해당하는 경우 수상 취소 및 상금 환수 조치에 이의를 제기하지 않는다.

- 표절・모방 또는 타인의 저작권・초상권 등 권리를 침해한 것으로 확인된 경우
- 타 공모전 수상작, 중복 응모작 또는 이미 공개・발표된 작품으로 확인된 경우
- 제출 서류의 허위 기재 또는 생성형 AI 활용 사실을 기재하지 않은 경우

본인(팀)은 위 사항을 성실하게 이행하고 위반 시 조치에 어떠한 이의도 제기하지 않을 것임을 서약합니다. 시 주최 측의 퇴장 명령 등의

2026. . .

응모자 : (인 또는 서명)

(재)영암문화관광재단 귀중

[서식 3]

개인정보 수집·이용·제공 동의서

2027 영암왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전의 응모와 관련하여 아래와 같이 본인의 개인정보의 수집·이용·제공에 동의합니다.

가. 수집·이용·제공 목적

- (재)영암문화관광재단에서 수행하는 2027 영암왕인문화축제 홍보물 디자인 공모전 응모 접수, 심사, 결과 통보 및 시상을 위한 최소정보 수집

나. 수집·이용·제공하는 개인정보의 항목

- 신청자 성명(팀명), 생년월일, 주소, 연락처, 이메일 등

다. 개인정보의 보유 및 이용·제공기간

- 본 동의서가 작성된 때로부터 서류 관리를 위한 보유기간까지(1년)

라. 동의를 거부할 권리와 거부에 따른 불이익

- 응모자(팀원 포함)는 개인정보의 수집에 대하여 거부할 권리를 보유하고 있음을 인지하고 있음
- 거부에 따른 불이익 : 공모전 응모 및 시상 불가

동의여부	□ 동의 / □ 거부

2026. . .

신청인 성명(팀명) :

주 소 :

대표자 : (인)

(재)영암문화관광재단 귀중